

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO – KLASA VII
Podręcznik „Zamieńmy słowo”

*Dla ucznia z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego
(Niepełnosprawność intelektualna w stopniu lekkim)*

I. OKRES ŚRÓDROCZNY

Ocena	Kształcenie literackie i kulturowe	Kształcenie językowe i tworzenie wypowiedzi
Dopuszczająca	• Wskazuje głównego bohatera i najważniejsze wydarzenia w uproszczonym tekście lub fragmencie lektury (np. „Opowieść wigilijna”). • Słucha audiobooków i potrafi odpowiedzieć na najprostsze pytania zamknięte dotyczące fabuły. • Odróżnia postać pozytywną od negatywnej.	• Przepisuje poprawnie krótkie zdania z tablicy lub podręcznika. • Buduje proste zdania pojedyncze z pomocą nauczyciela. • Wskazuje kropkę i pytajnik na końcu wypowiedzenia. • Rozróżnia rzeczownik (kto? co?) i czasownik (co robi?).
Dostateczna	• Samodzielnie określa czas i miejsce akcji w omawianym utworze. • Krótko opowiada własnymi słowami wybrane, proste wydarzenie z lektury. • Rozpoznaje podstawowe rodzaje literackie (wiersz, opowiadanie) przy wsparciu ilustracji.	• Samodzielnie układa proste zdania z podanymi wyrazami. • Píše krótką formę użytkową (np. życzenia, proste zaproszenie) według podanego wzoru. • Przestrzega podstawowych zasad ortograficznych (wielka litera na początku zdania i w imionach).
Dobra	• Wyraża własne zdanie o zachowaniu bohatera (ocenia postawę jako dobrą lub złą). • Łączy treść lektury z jej adaptacją filmową lub ilustracją. • Wskazuje w tekście podstawowe epitety i porównania z pomocą nauczyciela.	• Samodzielnie redaguje krótką notatkę z lekcji (2-3 zdania) lub proste ogłoszenie. • Rozpoznaje w tekście przymiotnik i liczebnik. • Popołnia niewiele błędów przy przepisywaniu tekstu, potrafi je samodzielnie poprawić.

Bardzo dobra	• Porządkuje chronologicznie plan wydarzeń w trudniejszym utworze. • Wyjaśnia proste pouczenie moralne płynące z lektury (np. z baśni lub przypowieści). • Wykazuje zaangażowanie i samodzielność w pracy z tekstem literackim.	• Pisze spójną kilkudzaniową wypowiedź na zadany temat (np. proste opowiadanie). • Poprawnie stosuje podstawowe znaki interpunkcyjne (kropka, pytajnik, wykrzyknik). • Wykazuje dużą staranność i systematyczność w prowadzeniu zeszytu.
Celująca	• Samodzielnie i chętnie czyta dodatkowe krótkie teksty lub uproszczone lektury. • Bierze aktywny udział w klasowych dyskusjach, wykazując się dużą wiedzą o bohaterach.	• Wykazuje wyjątkową dbałość o estetykę i poprawność swoich wypowiedzi pisemnych. • Wykonuje dodatkowe, opcjonalne zadania językowe lub twórcze z podręcznika.

II. OKRES ROCZNY

Ocena	Kształcenie literackie i kulturowe	Kształcenie językowe i tworzenie wypowiedzi
Dopuszczająca	• Rozpoznaje i nazywa emocje bohaterów w czytanych tekstach (np. „Mały Książę”). • Kojarzy najważniejsze rekwizyty i postacie z omawianych lektur drugiego semestru. • Ogląda adaptacje filmowe i potrafi wskazać główny wątek z pomocą nauczyciela.	• Pisze krótką, prostą wiadomość lub SMS według instrukcji. • Rozróżnia zdanie oznajmujące, pytające i rozkazujące. • Przepisuje tekst z uwzględnieniem podziału na akapity (zgodnie ze wzorem).
Dostateczna	• Przedstawia krótką charakterystykę wybranego bohatera (wygląd, jedna cecha charakteru). • Odróżnia świat realistyczny od fantastycznego w omawianych utworach. • Rozpoznaje rymy w wierszu i wskazuje podstawowe środki wyrazu.	• Pisze krótki list prywatny lub e-mail z zachowaniem podstawowych zwrotów grzecznościowych. • Prawidłowo odmienia proste rzeczowniki i czasowniki w czasie teraźniejszym i przeszłym. • Stosuje podstawowe reguły ortograficzne (ó/u, rż/ż, ch/h) w prostych słowach.

Dobra

- Porównuje dwóch bohaterów lektury na poziomie ich cech zewnętrznych i zachowania.
- Wyjaśnia prostą metaforę lub przysłowie powiązane z tematem lekcji.
- Samodzielnie korzysta ze słowniczka pojęć w podręczniku.

- Tworzy kilkuzdaniowy opis postaci lub opis przedmiotu według podanego planu.
- Wskazuje w zdaniu podmiot i orzeczenie (podstawowe części zdania).
- Wykazuje widoczny postęp w ograniczaniu błędów ortograficznych.

Bardzo dobra

- Samodzielnie formułuje wnioski na temat zachowania bohaterów i finału utworu.
- Odróżnia fikcję literacką od faktów (np. w tekstach o charakterze biograficznym).
- Aktywnie uczestniczy w omawianiu lektur szkolnych.

- Pisze dłuższą, logiczną wypowiedź (np. proste wypracowanie/opowiadanie twórcze na ok. 1 stronę).
- Świadomie buduje zdania złożone podrzędnie i współrzędnie na prostych przykładach.
- Zna i stosuje zasady pisowni „nie” z różnymi częściami mowy (rzeczownik, czasownik).

Celująca

- Wykazuje trwale zainteresowanie literaturą i kulturą, samodzielnie poszukuje informacji.
- Twórczo rozwija wątki z lektur w swoich wypowiedziach ustnych.

- Przygotowuje samodzielne projekty językowe lub pisze bezbłędne, bogate leksykalnie teksty użytkowe.
- Wzorowo spełnia wszystkie kryteria i wykazuje maksymalny wkład pracy w rozwój własny.